

メモ



ピクトグラミング
カード

<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING

<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING

メモ

ピクトグラミング カード

発行日 2019年7月29日第3版

著者 伊藤一成
編集 石井幹大

<https://pictogramming.org/>

<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING

PICTOGRAMMING

本教材の著作権は青山学院大学 社会情報学部 伊藤一成に帰属します。
©2017 青山学院大学 社会情報学部 伊藤一成研究室 All rights reserved.



ピクトグラミング
カード

<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING

メモ

<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING

メモ

ピクトグラミング カード

発行日 2019年7月29日第3版

著者 伊藤一成

編集 石井幹大

<http://pictogramming.org/>

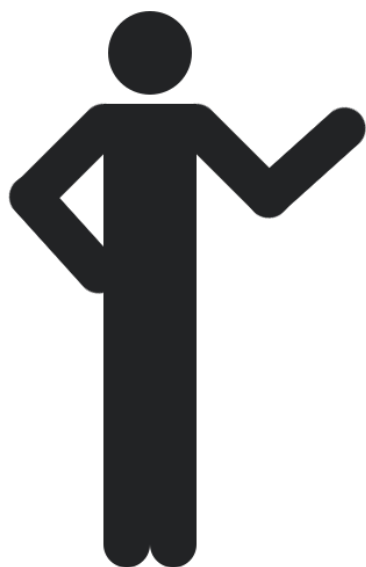
<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING

PICTOGRAMMING

本教材の著作権は青山学院大学 社会情報学部 伊藤一成に帰属します。
©2017 青山学院大学 社会情報学部 伊藤一成研究室 All rights reserved.

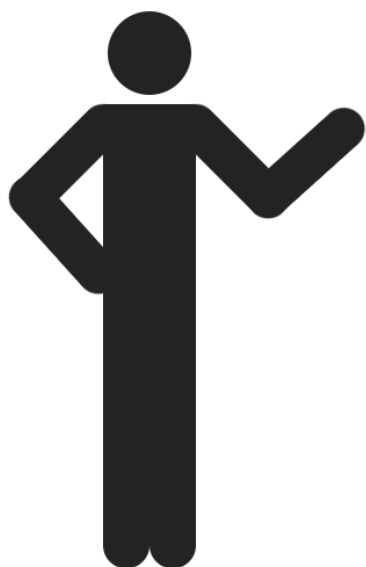
ダンス



ダンス

回転 右肩 45 1
回転待ち 左肩 -45 1
回転 右肘 90 1
回転待ち 左肘 90 1

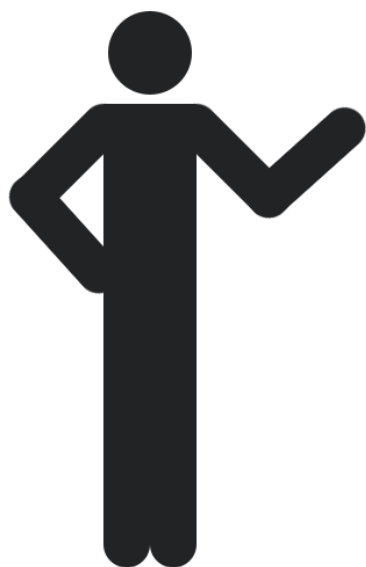
ダンス (2)



ダンス (2)

回転 右肩 45 1
回転待ち 右肘 90 1
回転 左肩 -45 1
回転待ち 左肘 90 1

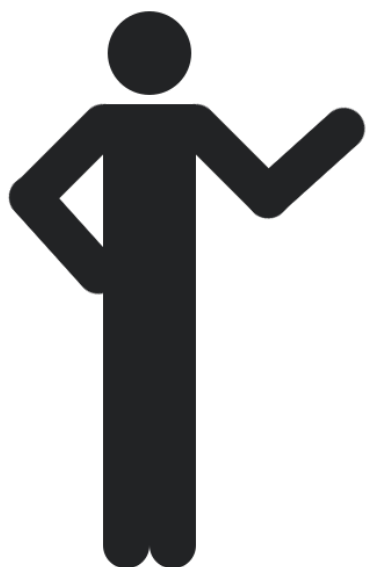
ダンス



ダンス

回転 右肩 45 1
回転待ち 左肩 -45 1
回転 右肘 90 1
回転待ち 左肘 90 1

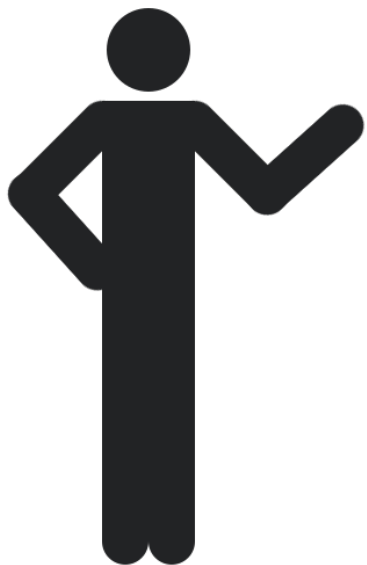
ダンス (2)



ダンス (2)

回転 右肩 45 1
回転待ち 右肘 90 1
回転 左肩 -45 1
回転待ち 左肘 90 1

ダンス (3)



ダンス (3)

回転	右肩	45	1
回転	左肩	-45	1
回転	右肘	90	1
回転	左肘	90	1

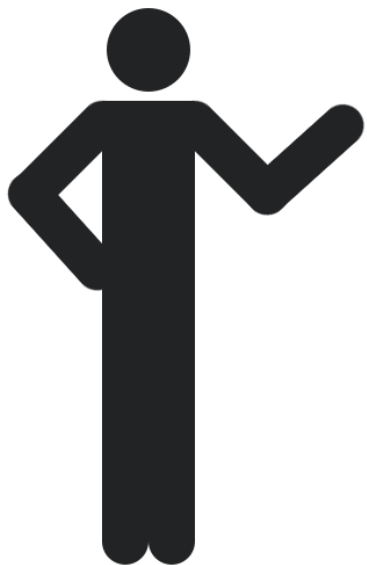
こんにちは!



こんにちは!

回転	右股	10	1
回転待ち	左肩	-120	1
繰り返し	3		
回転待ち	左肘	-90	0.3
回転待ち	左肘	90	0.3
終わり			

ダンス (3)



ダンス (3)

回転	右肩	45	1
回転	左肩	-45	1
回転	右肘	90	1
回転	左肘	90	1

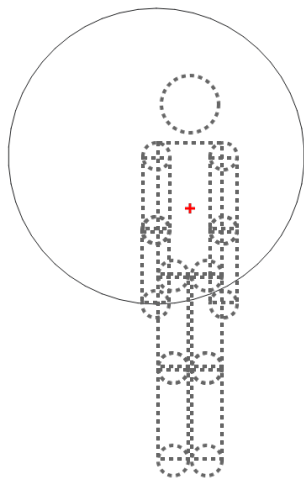
こんにちは!



こんにちは!

回転	右股	10	1
回転待ち	左肩	-120	1
繰り返し	3		
回転待ち	左肘	-90	0.3
回転待ち	左肘	90	0.3
終わり			

円を描く



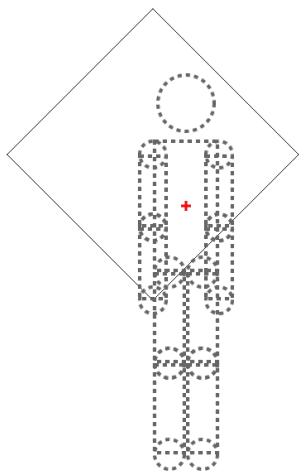
円を描く

透明

ペン 持つ 左前腕

回転 左肩 360 1

四角を描く



四角を描く

透明

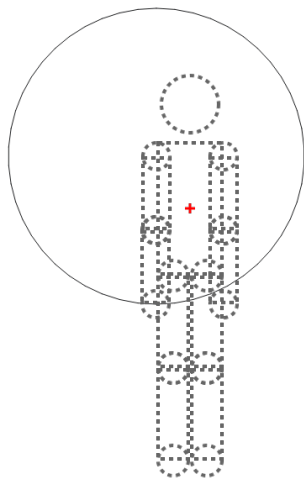
ペン 持つ 左前腕

繰り返し 4

回転待ち 左肩 90 0

終わり

円を描く



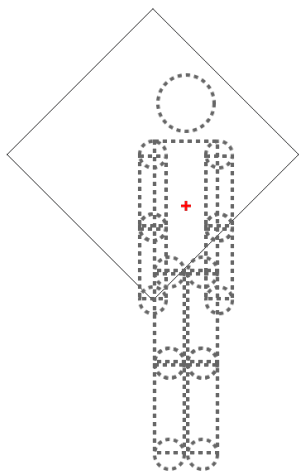
円を描く

透明

ペン 持つ 左前腕

回転 左肩 360 1

四角を描く



四角を描く

透明

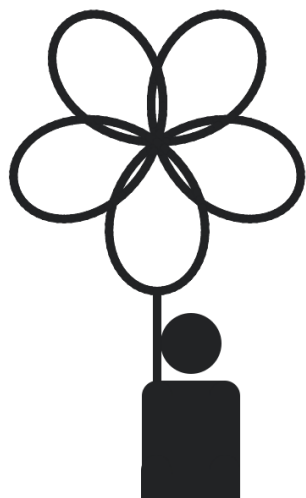
ペン 持つ 左前腕

繰り返し 4

回転待ち 左肩 90 0

終わり

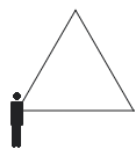
花をかく



花をかく

ペン幅 10
ペン 丸
ペン 持つ 左肘
回転 左肩 360 5
回転待ち 左肘 -1800 5
移動 0 300

おにぎり

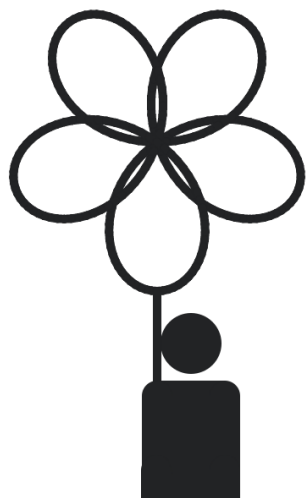


おにぎり

倍率 0.1
ペン 下げる
右回り 90

繰り返し 3
前進 50
左回り 120
終わり

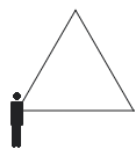
花をかく



花をかく

ペン幅 10
ペン 丸
ペン 持つ 左肘
回転 左肩 360 5
回転待ち 左肘 -1800 5
移動 0 300

おにぎり

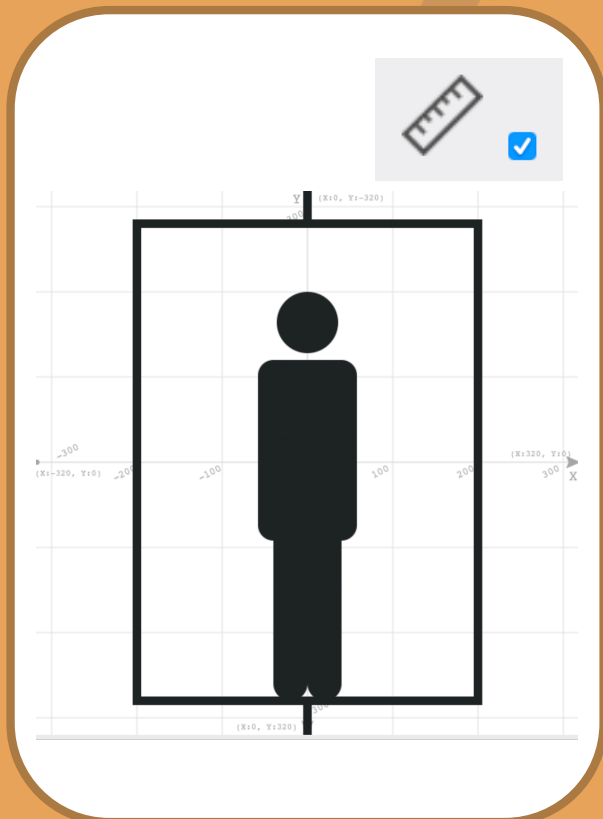


おにぎり

倍率 0.1
ペン 下げる
右回り 90

繰り返し 3
前進 50
左回り 120
終わり

エレベーター



エレベーター

ペン幅 10

線 -200 -280 200 -280

線 -200 280 200 280

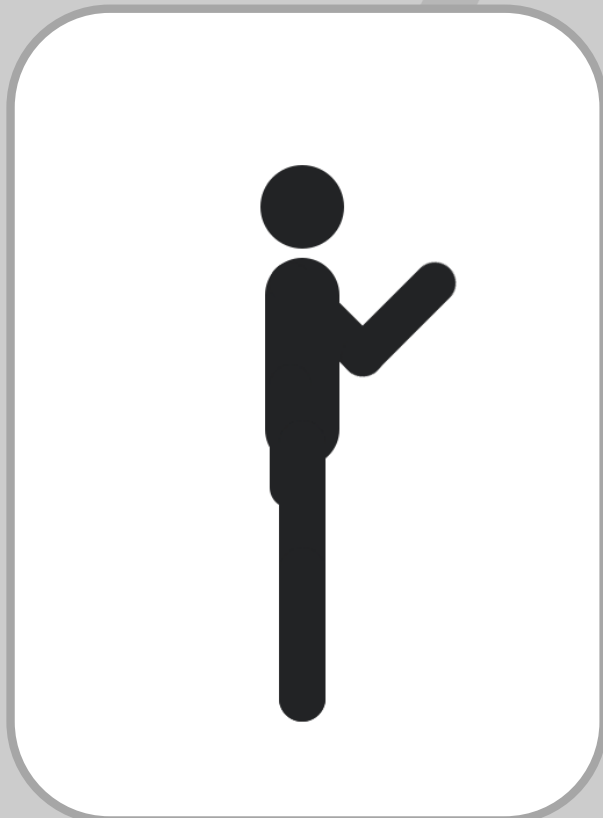
線 -200 -280 -200 280

線 200 -280 200 280

線 0 -320 0 -280

線 0 280 0 320

動く歩道に乗る人



動く歩道に乗る人

側面

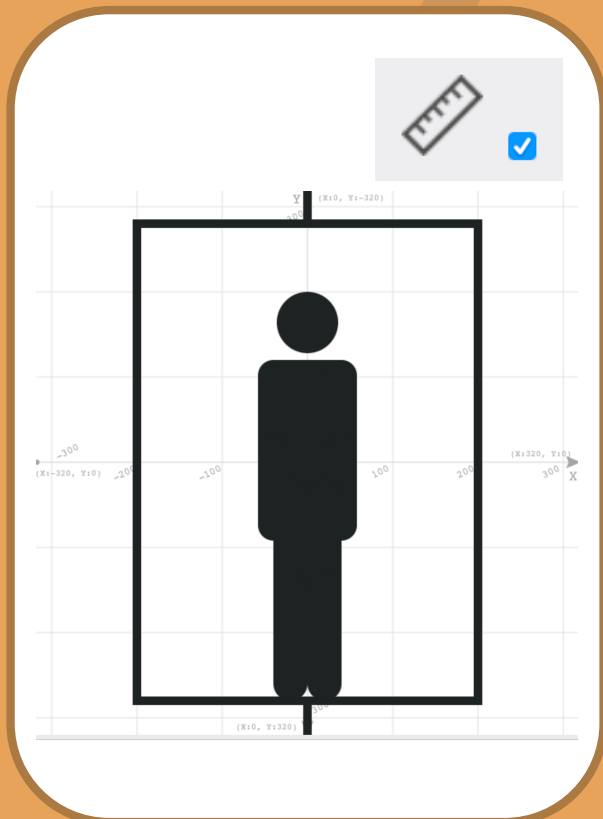
移動待ち 80 0 1

移動 80 0 1

回転 右肩 45 1

回転 右肘 90 1

エレベーター



エレベーター

ペン幅 10

線 -200 -280 200 -280

線 -200 280 200 280

線 -200 -280 -200 280

線 200 -280 200 280

線 0 -320 0 -280

線 0 280 0 320

動く歩道に乗る人



動く歩道に乗る人

側面

移動待ち 80 0 1

移動 80 0 1

回転 右肩 45 1

回転 右肘 90 1

ダメ！！



ダメ！！

倍率 0.7
禁止

おっと危ない！



おっと危ない！

倍率 0.7
注意

ダメ！！



ダメ！！

倍率 0.7
禁止

おっと危ない！



おっと危ない！

倍率 0.7
注意

じっとせよ!



じっとせよ!

倍率 0.7

指示

セーフティーマン



セーフティーマン

倍率 0.7

安全

じっとせよ!



じっとせよ!

倍率 0.7

指示

セーフティーマン

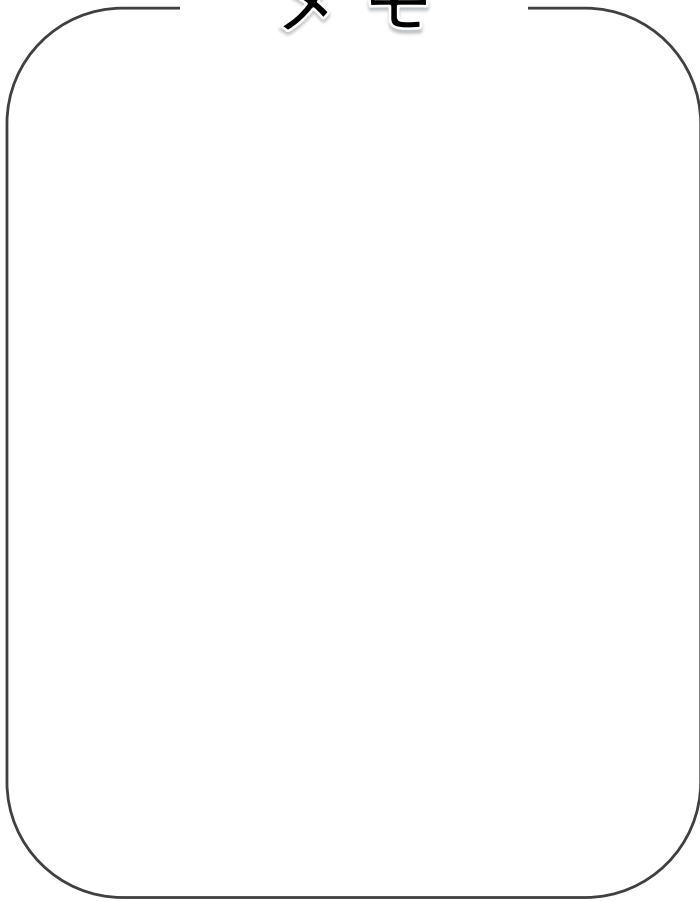


セーフティーマン

倍率 0.7

安全

メ 毛



<https://pictogramming.org/>

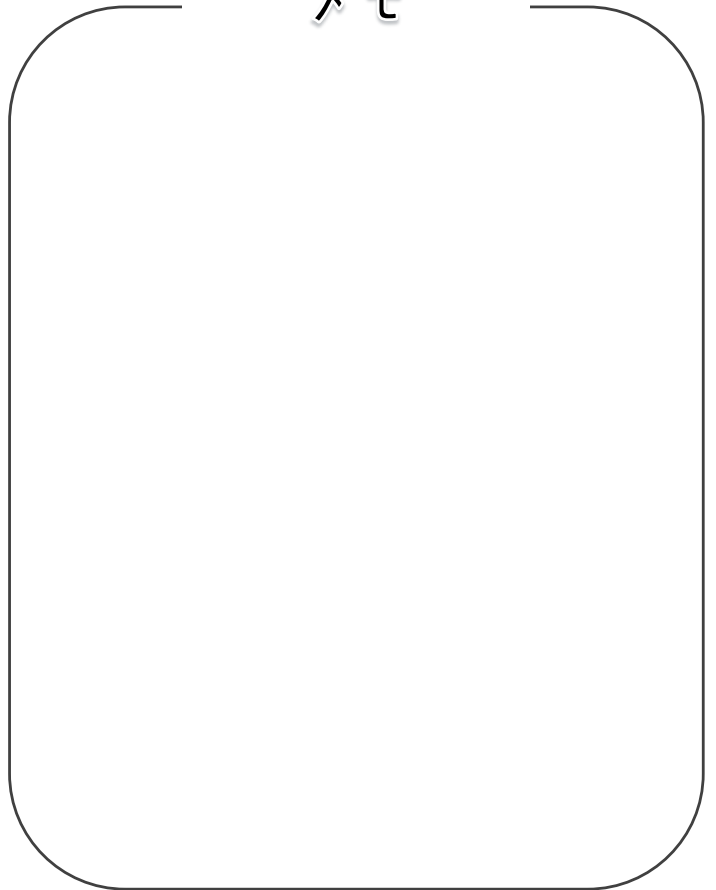
PICTOGRAMMING



<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING

メ 毛



<https://pictogramming.org/>

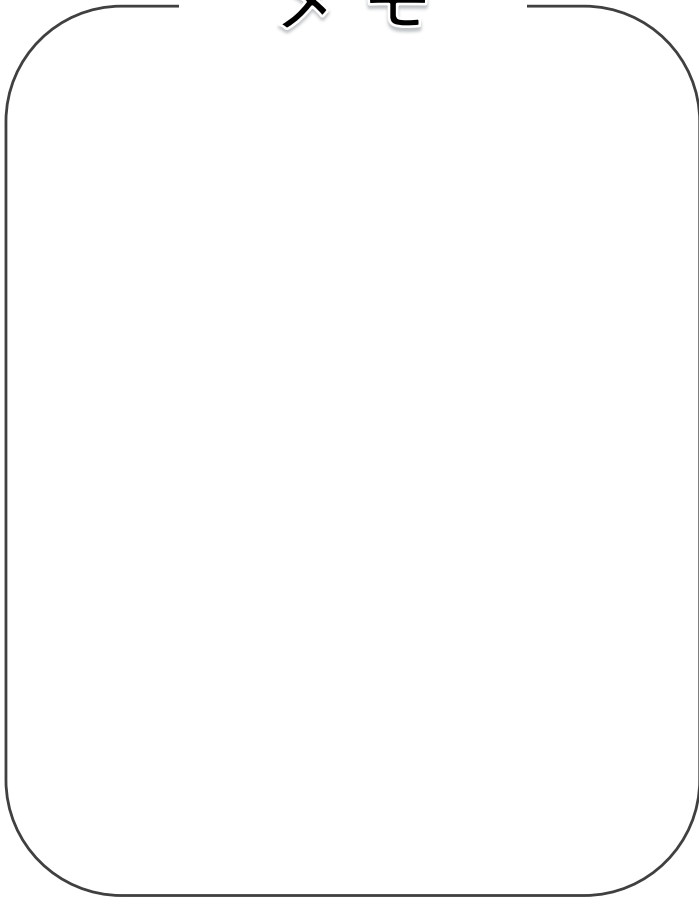
PICTOGRAMMING



<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING

メ 毛



<https://pictogramming.org/>

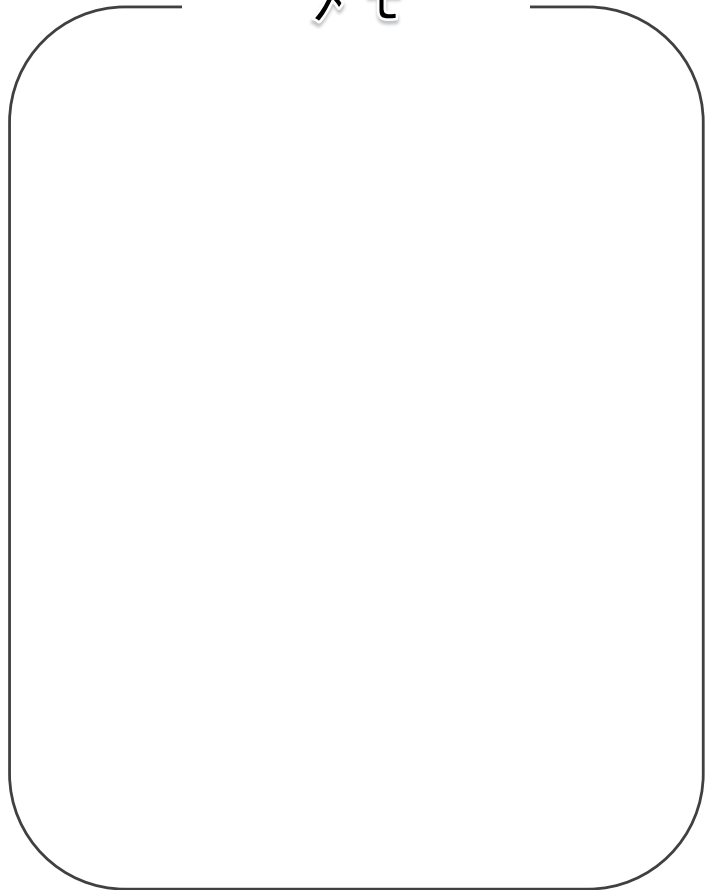
PICTOGRAMMING



<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING

メ 毛



<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING



<https://pictogramming.org/>

PICTOGRAMMING